

PROGRAM RECITALA

I. ŠKOFJELOŠKI PASIJON

Recitacije angelov iz prizora **Oljška gora in uprizoritev prizora Glej človek**

Pred stavbo Stare dekanije

Igrajo: Lucija Demšar, Larisa Demšar, Julija Demšar, Metka Oblak – angeli; Marcel Kokelj – Pilat, Jakob Kokelj – Jud, Ambrož Demšar – Jud, Andrej Tancek – farizej, Jure Jerovšek – Jezus, Marko Kranner – rimski vojak, Jure Ravnikar – rimski vojak; Gašper Markelj – nosilec pasijonske zvezde

Pasijonsko glasbo izvajajo: Janez Jesenovec, Pavel Karlin, Peter Habicht, Jernej Prevodnik (trobilni kvartet), Samo Krmelj (boba)

Andrej Misson: Pasijonski preludij (2009, priredba za trobilni kvartet 2022)



II. SPEV RODNI ZEMLJI

Recitacija verzov in petje postnih pesmi

Cerkev sv. Jurija

Recitira: Andrej Hoivik

Poje: zbor Družinske akademije, zborovodkinja Irena Debeljak

Na orglah: Gregor Voje

Lojze Mav: Zemlja in nebo žaluje

Matija Tomc: Strašno trpiš

France Gačnik: Razpeli so Gospoda

Mio Kekić: Tiho so

Skupnost Emanuel: Jesus, adoramus te



Delo z igralci in režija

Marjan Kokalj

Delo z glasbeniki

Alojz Kompan (učitelj trobil Glasbene šole Škofja Loka),

Vito Opeka (učitelj tolkal Glasbene šole Škofja Loka)

Izbor postnih pesmi

Irena Debeljak

Prevoz in priprava pasijonskega odra

Aleš Jezeršek, Marjan Baričič, Andrej Freljih, Lovro Hafner

Osvetlitev

Ambrož Demšar, Marcel Kokelj

Izposoja reflektorjev

Skavti Škofja Loka 1, Dominik Pokorn

Priprava in izposoja kostumov Škofjeloškega pasijona

Minka Krajnik, Ivanka Tavčar

Prevoz kostumov Škofjeloškega pasijona

Gregor Berce

Snemanje dogodka in montaža posnetka

Loški muzej Škofja Loka

Koordinacija Dnevov Škofjeloškega pasijona

Zavod 973

Tajništvo in komunikacija, zloženka

Urška Florjančič

Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka, zanj direktor, Janez Snoj

Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka, zanj predsednik, Mihael Habicht

Stara Loka, april 2022



DNEVI ŠKOFJELOŠKEGA PASIJONA

Vabimo vas na
PASIJONSKI VEČER 2022
V STARI LOKI

p. Romuald Štandreški
ŠKOFJELOŠKI PASIJON
Severin Šali
SPEV RODNI ZEMLJI



Stara dekanija in cerkev sv. Jurija

petek, 8. april 2022, ob 19.45



Ah človek,
prov tojga Odrešenika pomisli
ter negovi krvavi pot
k tojmu srcu pãrtisni.
Pogledaj,
vsi negovi udje so iz krojo obdani,
skuzi katero bodo vsi toj grehi oprani.
On tukaj veliko želo klečeoč trpi,
de tebi inu vsem grešnikam
ta pomoč zadobi.
Ah grešnik,
zapusti tedaj toje posvetne lušte,
kateri sture tojmo Odrešeniku
velike bridkustã.

besedilo angela v prizoru Oljska gora oz. Krvavi pot,
kritični prepis Škofjeloškega pasijona očeta Romualda,
Znanstvenokritična izdaja, Celjska Mohorjeva družba, Celje;
SAZU, ZRC SAZU, Ljubljana, 2009, str. 198

Janez Plestenjak, risba z uprizoritve Škofjeloškega pasijona 2009.
Razstava risb s podobami Škofjeloškega pasijona kot jih je med
uprizoritvami od leta 1999 dalje s potezo svoje roke beležil škofjeloški
umetnik Janez Plestenjak, je na ogled v galeriji C'ngrobsk turn v
cerkvi Marijinega oznanjenja v Crngrobu ob nedeljah v postnem in
velikonočnem času od 15h do 17h.



Jože Bartolj, cikel dvanajstih podob Škofjeloškega pasijona, prizor Glej človek,
barvni nanos na več sto let stara vrata orgelske omare iz Preserij pod Krimom,
vir PD 17/2022, str. 164

»Moja razstava je poklon p. Romualdu, ki je napisal prvo slovensko dramsko
besedilo, je poklon ljudskemu gledališču, tisočem prostovoljcev, ki svoj čas in
talent delijo z ljudmi na ulicah Škofje Loke,« je za Družino l. 71, št. 12, povedal
avtor slik ob odprtju razstave, ki je v času Dnevov Škofjeloškega pasijona 2022
na ogled v Sokolskem domu v Škofji Loki.

Pozdravljam te, Zemlja,
trpeča mati trpečih!
Noči so ti jutra skrile,
rane srce ti žgo,
bliski, mrzli ko sonce na golih mečih,
prebadajo ti telo,
na tvoji pogrebni tkanini
rože krvi mrjo.
Neutrudno, kakor išče iskalec zlato
v peščenini,
te je iskala in obiskala
bridkost.
Trpljenje vekov –
ko biser v školjki pod vrta koral –
je zdaj dozorelo v pretežko skrivnost.

Verzi **Severina Šalija** so vzeti iz pesnitve *Spev rodni zemlji*.
Posebno knjigo bibliofilske književne tombole je likovno opremila
slikarka Bara Remec, izdala pa jo je Zimska pomoč v Ljubljani v
vojnem letu 1944. France Pibernik je pesniško delo označil za
himnično pesem domači zemlji v času največje vojne ogroženosti.

Severin Šali (1911 – 1992) je bil pesnik, urednik, lektor in
prevajalec iz češčine, francoščine, makedonščine, nemščine,
poljščine, ruščine in srbohrvaščine. Med drugo svetovno vojno je
urejal Slovenčevo knjižnico.

Recitacijo verzov iz pesnitve *Spev rodni zemlji* posvečamo Ukrajini
in ukrajinskemu narodu, ki trpi v vojni in brani svojo zemljo,
svobodo in naše evropske vrednote.

Ilustracijo na naslovni strani in vinjeto rože pasijonke v programu recitala je
narisala Bara Remec za knjižno izdajo *Spev rodni zemlji* Severina Šalija.